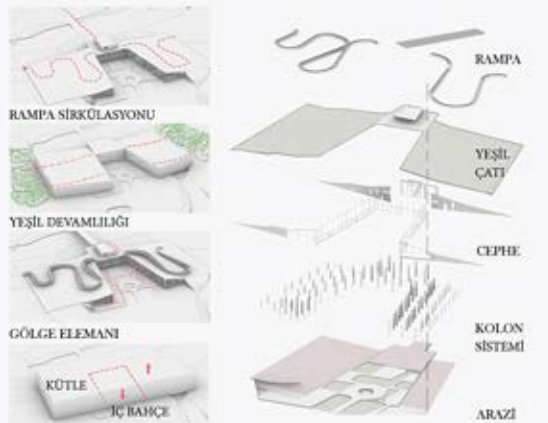




Proje alanı Üçkuyular İskelesi'nin ve Kent Ormanı'nın hemen karpodına yer almaktadır. Alan 140.000 metrekare olup kullanılacakları; Ekolojik kültür merkezi, Üçkuyular'ın dişiyarı olan aktivite odaklılığı karpılmak, doğal çevrenin insan kullanımına açılması sağlanmak amacıyla var olan yeşille en az zararı vererek karpılmıştır. Yapıya yeşil çatılar tasarlanarak doğu ve batı cephelelerinden haklılığına tepesi hissiyatı verilmiştir.

KÜTLE OLUŞUMU

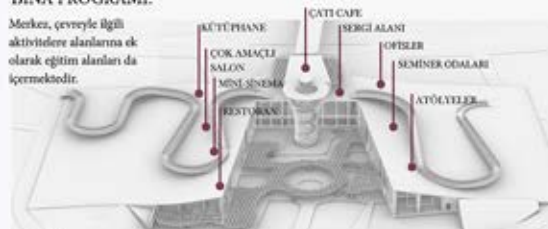


SÜRDÜRÜLEBİLİR ENERJİ KESİTİ

Kültür merkezi ekolojik çözümler planlanarak tasarlanmıştır. Yeşil çatı izolasyonu sağlarken aynı zamanda yağmur suyunu temelde toplayarak alanın peyzajı için kullanımına uygun hale getirmiştir. Derin mekanlar için gün ışığı çatı pencerelerinden sağlanmaktadır.

BİNA PROGRAMI:

Merkezi, çevreyle ilgili aktivitelere alanlarına ek olarak eğitim alanları da içermektedir.



SİRKÜLASYON ŞEMASI



Yapının iç bahçeye bakan kısımları giydirme cephe yapılarak gün ışığından yararlanmasını sağlamıştır. Fazla gün ışığını engellemek için sun screen perdeler kullanılmıştır. İç bahçeye farklı dış mekanları birleştiren bir gölge elemanı tasarlanmıştır.

Kültür Merkezi arazinin ortasına konumlandırılmış olup çevresine ekopark botanik bahçe tasarlanmıştır. İç bahçenin performansı alanıyla direkt etkisi vardır.



SİTE SİRKÜLASYONU



ASMA KAT PLANI
S: 1/500



ÇATI KAFETERYA
PLANI S: 1/500
GÖZİTLEME KULESİ
PLAN KESİTİ S: 1/500



KESİTLER VE GÖRÜNÜŞLER

KESİT AA
S:1/500KESİT BB
S:1/500KUZUY CEPHESİ
S:1/500GÜNEY CEPHESİ
S:1/500BATI CEPHESİ
S:1/500DOĞU CEPHESİ
S:1/500SİTE PLANI
S: 1/1000

PERSPEKTİFLER:



Alana yapay bir gözetleme kulesine dönüştürülmesiyle oluşan bu mekân için soğutucu bir eleman görevini görmüştür. Bu noktadan bir rampa yardımıyla binarın seyir terasıyla bağlarını kurulum, aynı bağlamı yeşil çatıdan gelen rampalarla birleşip kent simgesi olan gözetleme kulesine geçiş sağlanmıştır.



İÇ BAĞIÇ



GÖZETLEME KULESİNE ULAŞAN ÇATI RAMPALARI



İÇ BAĞIÇ - YAPI İLİŞKİSİ

ÇATI PLANI
S: 1/500